

47° CONVEGNO NAZIONALE AIA

MATERA, CAMPUS DELL'UNIVERSITÀ DELLA
BASILICATA, 27-29 MAGGIO 2020

INFORMAZIONI GENERALI

Il 47° Convegno Nazionale dell'Associazione Italiana di Acustica è organizzato in collaborazione con l'Università della Basilicata, il Politecnico di Bari e il Conservatorio «E.R. Duni» di Matera.

Il Convegno affronterà le tematiche più attuali nei settori dell'analisi e controllo del rumore ambientale, della qualità acustica in edilizia e degli ambienti di lavoro, considerando anche i più recenti sviluppi in campo normativo ed in tutti gli altri settori più avanzati della ricerca in acustica fisica, ambientale, architettonica, musicale e metrologica.

Le diverse sessioni saranno articolate in relazioni ad invito, comunicazioni orali e poster, presentate in sessioni parallele.

Particolare attenzione sarà rivolta ad affiancare alle tematiche consuete di interesse del convegno, nuovi argomenti di interesse nel campo dell'ecologia e della sostenibilità ambientale.

Per l'intero Convegno verrà chiesto uno specifico riconoscimento di crediti formativi CFP per gli Ingegneri e per gli Architetti.

Presso la sede del Convegno verrà allestita un'esposizione di strumentazioni, materiali e componenti per l'acustica ed il controllo del rumore.

MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

Per partecipare al Convegno è necessario effettuare l'iscrizione on-line sul sito web dell'Associazione Italiana di Acustica nella sezione dedicata all'evento.

Coloro che sono interessati a presentare un contributo scientifico dovranno inviarlo entro il **06 Marzo 2020** utilizzando la procedura on-line disponibile sul sito web dell'AIA, dove verranno specificati anche tutti i dati di cui dovrà essere corredato il lavoro.

Entro il **03 Aprile 2020** verrà comunicata agli autori l'accettazione dei lavori.

La pubblicazione negli Atti è subordinata al pagamento della quota di iscrizione.

PREMI AIA- PROGRAMMA SOCIALE

Durante il Convegno saranno assegnati i premi attribuiti annualmente dall'AIA per le tesi di laurea e di dottorato in acustica e per la migliore memoria scientifica presentata come poster (bandi consultabili alla pagina "Premi" del sito AIA).

In occasione dell'**IYS - Anno Internazionale del Suono**, mercoledì 27 mattina si terrà una passeggiata sonora guidata tra i «Sassi» di Matera, il pomeriggio, dopo la Cerimonia di Apertura, 4 talk «Le sfide per l'Acustica» e la sera un evento musicale in collaborazione con il Conservatorio E.R. Duni.

Giovedì 28, avrà luogo l'Assemblea Ordinaria dei Soci AIA e la cena sociale.

ARGOMENTI DEL CONVEGNO

Il Convegno è organizzato in sessioni strutturate riguardanti i seguenti temi di particolare interesse:

- S1 - Rumore negli ambienti di vita
- S2 - Rumore e vibrazioni nei luoghi di lavoro
- S3 - Acustica dei materiali e dei sistemi edilizi
- S4 - Acustica architettonica e musicale
- S5 - Metrologia, misure acustiche e strumentazione
- S6 - Acustica fisica, acustica subacquea, ultrasuoni
- S7 - Acustica numerica
- S8 - Ecologia acustica (impatto sull'uomo e sull'ambiente naturale, "soundscape", bioacustica)
- S9 - Acustica legale e forense
- S10 - Acustica dei grandi eventi musicali all'aperto
- S11 - Monitoraggio e valutazione delle vibrazioni trasmesse agli edifici e all'uomo
- S12 - Materiali e metamateriali per l'acustica

Il Convegno rappresenta un'opportunità importante per presentare i risultati di studi su tutti gli argomenti afferenti all'acustica, classificati come segue:

- 10 - Aspetti generali
- 15 - Normativa
- 20 - Acustica lineare e generale
- 25 - Acustica non lineare e macrosonica
- 28 - Aeroacustica, acustica atmosferica
- 30 - Acustica subacquea
- 35 - Ultrasuoni, acustica quantistica, effetti fisici del suono
- 40 - Vibrazioni meccaniche e acustica strutturale
- 50 - Rumore: effetti e controllo
- 55 - Acustica architettonica
- 58 - Misure e apparecchiature acustiche
- 60 - Trattamento del segnale acustico
- 64 - Acustica fisiologica
- 66 - Acustica psicologica
- 70 - Produzione della parola
- 71 - Percezione della parola
- 72 - Trattamento del segnale verbale e sistemi di comunicazione
- 75 - Musica e strumenti musicali
- 80 - Bioacustica

COMITATO ORGANIZZATORE

Nicola Cardinale
Michele d'Alba
Fedele De Marco

Stefania Liuzzi
Francesco Martellotta
Maria Romano

Chiara Rubino
Marco Serra
Salvo Daniele Valente

COMITATO SCIENTIFICO

Francesco Asdrubali
Arianna Astolfi
Luca Barbaresi
Giovanni Brambilla
Nicola Cardinale
Eleonora Carletti
Andrea Cerniglia

Giovanni Ciccotti
Antonino Di Bella
Patrizio Fausti
Jacopo Fogola
Massimo Garai
Sergio Luzzi
Luigi Maffei

Francesco Martellotta
Francesca Pedrielli
Alessandro Schiavi
Simone Secchi
Andrea Tombolato

ENTI ORGANIZZATORI

QUOTE DI ISCRIZIONE CONVEGNO

La quota di iscrizione include la partecipazione al Convegno, il materiale congressuale, i coffee break, le colazioni di lavoro, gli eventi di mercoledì 27 maggio e la cena sociale. La quota di iscrizione prevede l'invio massimo di 3 contributi ad iscritto.

PAGAMENTO ENTRO IL 15 Aprile 2020

- € 250,00 per i Soci AIA (non soggetti a IVA)
- € 250,00+IVA 22% = € 305,00 per i Convenzionati*
- € 350,00+IVA 22% = € 427,00 per i non associati all'AIA

PAGAMENTO DOPO IL 15 Aprile 2020

- € 300,00 per i Soci AIA (non soggetti a IVA)
- € 300,00+IVA 22% = € 366,00 per i Convenzionati*
- € 400,00+IVA 22% = € 488,00 per i non associati all'AIA

PAGAMENTO DURANTE IL CONVEGNO

- € 350,00 per i Soci AIA (non soggetti a IVA)
- € 350,00+IVA 22% = € 427,00 per i Convenzionati*
- € 450,00+IVA 22% = € 549,00 per i non associati all'AIA

* CONVENZIONATI: sono i Soci delle associazioni scientifiche convenzionate con AIA (AES Italia - AiCARR - AIDI - AIDII - IBPSA ITALIA - SIE - SIML) e hanno diritto all'iscrizione con le quote riservate ai Soci AIA maggiorate dell'IVA.

- **SOCI JUNIOR E SENIOR:** I Soci AIA Junior e Senior hanno diritto ad uno sconto del 50% sulla quota di iscrizione in funzione della data di pagamento.
- **NEO ISCRITTI ALL'AIA:** A coloro che si iscrivono all'AIA per la prima volta nel 2020 è riservata una riduzione speciale di € 50,00 sulla quota di iscrizione al Convegno in funzione della data di pagamento (non cumulabile con altri sconti o riduzioni).
- **SOCI AIA ISCRITTI A TCA 2020 (Ravello, 22-24 giugno 2020):** All'atto dell'iscrizione al Convegno AIA, ai Soci AIA che invieranno alla Segreteria AIA l'attestazione di iscrizione e avvenuto pagamento a TCA 2020, sarà riconosciuto uno sconto del 30% sulla quota di iscrizione al Convegno in funzione della data di pagamento. Ai Soci AIA iscritti al Convegno Nazionale AIA che vorranno partecipare ai corsi previsti per TCA 2020 saranno riservati fino a 50 posti complessivi.

Per maggiori informazioni scrivere a segreteria@acustica-ai.it.

PATROCINI RICHIESTI

Ministero dell'Ambiente e delle tutele del territorio e del mare
Inail
Ispra

Comune di Matera
Regione Basilicata

ARPA Basilicata
ARPA Puglia

Ordine degli Ingegneri della Provincia di Matera
Ordine Architetti della Provincia di Matera
Collegio dei Periti Industriali e dei Periti Industriali Laureati della Provincia di Matera

AES Italia
AIDII
AICARR
SIE
IBPSA ITALIA
AIDI
SIML
ANCE Basilicata
ANCI

PROGRAMMA GENERALE

Mercoledì 27 maggio

- 9:00 – inizio registrazioni iscritti (presso Campus dell'Università della Basilicata)
- 10:00 – 13:00 Paesaggi Sonori Urbani: passeggiata sonora guidata (**Evento IYS aperto al pubblico previa registrazione**)
- 13:00 – 15:00 Registrazione iscritti (Foyer Aula Magna del Campus dell'Università della Basilicata)
- 15:00 – 16:00 Cerimonia di apertura (Aula Magna del Campus dell'Università della Basilicata)
- 16:00 – 18:00 Le sfide per l'acustica per i prossimi 10 anni: 4 talk per capire come l'acustica può migliorarci la vita (Aula Magna del Campus dell'Università della Basilicata, **evento IYS aperto al pubblico**)
- 19:00 – 20:00 Aperitivo di benvenuto (foyer Auditorium Gervasio)
- 20:00 – 21:30 Evento musicale in collaborazione con il Conservatorio «E.R. Duni» di Matera (**Evento IYS aperto al pubblico**)

Giovedì 28 maggio

- 9:00 – 11:00 Sessioni strutturate: 5 memorie da 20 min (3 sessioni in parallelo) +1 memoria tecnica sponsor da 20 min
- 11:00 – 11:20 Coffee break
- 11:20 – 13:20 Sessioni strutturate: 5 memorie da 20 min (3 sessioni in parallelo) +1 memoria tecnica sponsor da 20 min
- 13:20 – 14:20 Lunch (esposizione poster permanente)
- 14:20 – 16:20 Sessioni strutturate: 5 memorie da 20 min (3 sessioni in parallelo) +1 memoria tecnica sponsor da 20 min
- 16:20 – 16:40 Coffee break
- 16:40 – 18:40 Sessioni strutturate: 5 memorie da 20 min (3 sessioni in parallelo) +1 memoria tecnica sponsor da 20 min
- 18:40 – 19:20 Assemblea Soci
- 20:30 Cena sociale

Venerdì 29 maggio

- 9:00 – 11:00 Sessioni strutturate: 5 memorie da 20 min (3 sessioni in parallelo) +1 memoria tecnica sponsor da 20 min
- 11:00 – 11:20 Coffee break
- 11:20 – 13:00 Sessioni strutturate: 5 memorie da 20 min (3 sessioni in parallelo)
- 13:00 – 13:30 Cerimonia di chiusura (Aula Magna)

I poster saranno esposti nelle giornate di giovedì 28 e venerdì 29 maggio.

Nel foyer dell'Aula Magna sarà disponibile l'elenco completo delle memorie presentate come poster e la loro collocazione.

WEB

Tutte le informazioni aggiornate sul programma del Convegno, sulle modalità di iscrizione e pagamento, invio contributi scientifici, sono disponibili sul sito web dell'AIA all'indirizzo: www.acustica-aia.it

Ogni altra informazione può essere richiesta all'indirizzo e-mail: convegno.nazionale@acustica-aia.it

SEGRETARIA DEL CONVEGNO

SCIENTIFICA

Nicola Cardinale, Francesco Martellotta
e-mail: convegno.nazionale@acustica-aia.it

ORGANIZZATIVA

Michele d'Alba, Francesco Martellotta, Maria Romano

AMMINISTRATIVA

Simona Senesi
e-mail: segreteria@acustica-aia.it
Tel.: 345 7082038 – FAX: 0532735669

RIEPILOGO DELLE SCADENZE

- 06/03/2020 ► **Invio contributi**
- 03/04/2020 ► **accettazione dei lavori**
- 15/04/2020 ► **iscrizione a quota agevolata**