

Attraverso il coinvolgimento di esperti provenienti da diversi ambiti scientifici ed artistici, il Seminario affronterà il problema delle patologie professionali a carico della voce fra i lavoratori più esposti a questo tipo di rischio.

Saranno analizzati i diversi aspetti che influenzano l'uso della voce (anatomici, fisiologici, progettazione acustica degli ambienti. ...) e, con il contributo di tutte le diverse professionalità che interagiscono con la voce (foniatri, fisioterapisti, logopedisti, insegnanti di canto, progettisti ...), si cercherà di fornire, attraverso un approccio multidisciplinare, indicazioni per il contenimento del rischio di contrarre patologie professionali e buone pratiche di igiene vocale utilizzate anche in specifici settori di attività.

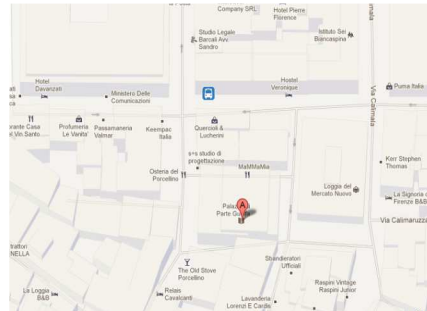
Destinatari: dirigenti scolastici, insegnanti, responsabili e addetti dei Servizi di Prevenzione e Protezione, rappresentanti dei lavoratori per la sicurezza, medici competenti, medici di base, foniatrici, progettisti, logopedisti, fisioterapisti, artisti della voce, insegnanti di canto

Segreteria scientifica (strigoss@gmail.com):

Paola Camporeale
Franco Fussi
Antonella Palmisano

Come arrivare:

La Sede del Seminario si trova in zona pedonale.
E' facilmente raggiungibile a piedi dalla Stazione di Santa Maria Novella (circa 10 minuti)
E' consigliabile lasciare le auto in un parcheggio nei pressi del centro



L'iscrizione al Seminario è gratuita.

E' necessario, però, confermare l'iscrizione, inviando il modulo allegato all'indirizzo segreteria@societadiergonomia.it entro il

13 aprile 2013

Segreteria organizzativa:

R.M. Società di Congressi
Via C. Menotti, 11 – 20129 Milano
Tel. 0270126367
segreteria@societadiergonomia.it

Progetto grafico: Luciano Gioè



Società Italiana di Ergonomia
Sezione Toscana
Sezione Lazio



Con il patrocinio di:



e la collaborazione
dell' **Ufficio Scolastico Regionale per la Toscana**

LA VOCE STRUMENTO DI VITA E DI LAVORO



16 APRILE 2013

Giornata Internazionale della Voce

**Sala Brunelleschi
Palagio di Parte Guelfa
piazza di Parte Guelfa, 1
FIRENZE**

PROGRAMMA

8.30 – Registrazione partecipanti

9.00 – Saluti

Eleonora Mastrominico, Presidente SIE Toscana
Bruno Adinolfi, Direttore Regionale INAIL Toscana
Roberto Bandinelli, Ufficio Scolastico Regionale
Simona Boboli, Dirigente Servizi all'Infanzia, Comune di Firenze

9.15 – **Introduzione - "Ergonomia: aree di specializzazione e settori di intervento"**

Francesca Tosi, Professore Ordinario di Disegno Industriale, Dipartimento di Architettura, DIDA, Università degli Studi di Firenze, Presidente SIE nazionale

1° sessione - La voce al lavoro: strumenti di prevenzione Modera: Antonella Palmisano e Vincenzo Fusco

9.30 L'impegno della voce in ambito occupazionale: un reale rischio per la salute?

Giulio Arcangeli, Professore Associato di Medicina del Lavoro, Università degli Studi di Firenze, SIMLII Toscana
Nicola Mucci, dottorando in Medicina del Lavoro, Università degli Studi di Firenze, SIMLII Toscana



9.45 La tutela INAIL

Marco Roggi, Dirigente Medico II livello, INAIL Sede di INAIL di Firenze

10.00 Acustica degli ambienti: progettazione e riprogettazione: quali i problemi

M. Tonelli, ingegnere, Libero Professionista

10.15 Ergonomia della voce: dall'igiene vocale all'igiene posturale

Anna Accornero, logopedista, Università degli Studi di Torino

Antonella Palmisano, fisioterapista, presidente SIE Piemonte

10.45 L'Accordo Stato-Regioni e la formazione secondo il D. Lgs. 81/08 e s.m.i. Proposte di prevenzione: il progetto di prevenzione delle disfonie disfunzionali degli insegnanti.

Paola Camporeale, Tecnico della Prevenzione
Eleonora Mastrominico, ingegnere, CONTARP, INAIL Toscana, Presidente SIE Toscana



11.15 Coffee Break

11.30 – Esperienze di lavoratori a confronto:

Filippo Bellandi, RLS call center, CGIL
Insegnanti di scuole materne ed elementari

12.00 La voce... della scuola

Antonella Velani, Segretario Generale CISL Scuola Firenze-Prato

12.15 Quando la voce non basta più. Riflessioni sullo stress lavoro correlato a scuola.

Fulvio Corrieri, Segreteria Regionale Snals, psicologo

12.30 **Monologo** (Michele Paoletti)

Pausa pranzo (13.00 – 14.00)

2° sessione **Voce : strumento di vita, di cura, di prevenzione**

Modera: Paola Camporeale

14.00 **Quale voce per quale parto**

Elisa Benassi – ostetrica, psicofonista, Esserevoce

14.15 **Il suono e la voce in analisi bioenergetica**

Piera Sacchi – Psicoterapeuta SIAB (Società Italiana di Analisi Bioenergetica)

3° Sessione: **La vocalità artistica**

Modera: Stefania Vanzini

14.30 **La voce professionale e la sua fisiologia: tra eufonia e disfonia**

Franco Fussi, otorinolaringoiatra e foniatra, Responsabile del Centro Audiologico e Foniatico dell' Azienda USL di Ravenna

15.00 **La voce cantata : esperienze di prevenzione**

Orietta Calcinoni, Otorinolaringoiatra e Foniatra, responsabile del Servizio ORL del Teatro alla Scala di Milano

15.15 **"Piccoli Artisti della voce" :Quale tutela?**

Stefania Vanzini, medico competente

15.30 **La voce e le sue voci... il lavoro di doppiatore**

Pietro Ubaldi , attore, doppiatore

16.00 – Collegamento in videoconferenza con iniziativa divulgativa realizzata dall'Università di Firenze

16.30– 17.30

Dibattito/tavola rotonda

19.30 – **Concerto**

Corale di Fiesole, presso Aula Magna del Rettorato, piazza S. Marco

